

LOOKALIKES



Oddjob, vijand van James Bond



Kim Jong-un, Noord-Koreaanse dictator



Annemieke, vriendin van Jommeke



Cathérine Moerkerke, VTM-journaliste



Joe Jackson, Britse muzikant



Alex Callier, Vlaamse muzikant

Wie lijkt volgens ú op wie? Laat het ons weten op humo.be/lookalikes

INGESTUURD DOOR KUBIS

INGESTUURD DOOR KUBIS

INGESTUURD DOOR FREEK FRAIPONTS

Pieter De Crem loopt zich alvast warm: 'Er moet een minister van Artificiële Intelligentie komen'

De opmars van artificiële intelligentie baart nogal wat mensen zorgen. De vrees is dat slimme computers en robots onze plaats zullen innemen. Neuropsychologe en bedrijfscoach Elke Geraerts ziet dat anders. In haar boek 'Authentieke intelligentie' argumenteert ze dat er geen enkele reden tot ongerustheid is. **ELKE GERAERTS** «Artificiële intelligentie zal veel jobs kosten, maar er zullen er ook minstens zoveel bijkomen. Het zullen alleen ándere jobs zijn.

»Mensen hebben kwaliteiten – ik heb het dan over 'authentieke intelligentie' – die ons van computers en robots onderscheiden. Als we die ontwikkelen, biedt dat geweldige mogelijkheden.»

HUMO Over welke kwaliteiten hebben we het dan?

GERAERTS «Creativiteit en verbeeldingskracht. Een computer kiest altijd de meest logische weg, terwijl wij met onze minder rechtlijnige manier van denken tot andere en soms betere oplossingen komen. Dat zijn skills die computers misschien nooit zullen hebben.»

HUMO Maar artificiële intelligentie evolueert toch razendsnel?

GERAERTS «Ik verwijs graag naar Pieter Abbeel, een Vlaamse prof aan de befaamde universiteit van Berkeley in Californië. Volgens hem zijn wetenschappers die het menselijke brein proberen na te bouwen nog altijd maar tot op het niveau van een worm met amper een paar hersencellen geraakt, terwijl de mens er miljarden heeft. Ik denk niet dat onze generatie nog zal meemaken dat computers slimmer worden dan wij.

»Er gaat ook steeds meer aandacht naar de ethische kant van de zaak. Zowel de EU als de VS hebben al opgeroepen om veiligheidsmaatregelen in te bouwen die garanderen dat computers zich niet tegen de mensheid kunnen keren.»

HUMO Minder optimistisch bent u over onze digitale kennis. Die kan beter.

GERAERTS «In de programma's van politieke partijen wordt er weinig aandacht aan besteed. Dat vind ik jammer. We moeten verder durven te kijken dan de volgende legislatuur. Er zou een Minister van Artificiële Intelligentie moeten komen, zodat

we eindelijk eens werk kunnen maken van een degelijke educatie.

»Nog een probleem is dat Belgen weinig bereid zijn om bij te scholen. Terwijl levenslang leren de norm wordt. In de toekomst zal je loopbaan in cycli verlopen, waarbij je een paar jaar in een bepaalde

functie werkt, vervolgens opnieuw gaat studeren en daarna een andere functie opneemt. Niet ónder het gezag van een computer, maar náást een computer (*lacht*).»

(mvs)



Elke Geraerts, 'Authentieke intelligentie', Prometheus

DIDDY WAH DIDDY Greta

Mensen van een zekere leeftijd, ze bestaan. Soms kom ik ze al eens tegen in de supermarkt, of in de wachtzaal, of bij de apotheker. Of ik ontmoet één van hen in mijn scheerspiegel, dat akelige ding dat mij er dagelijks op wijst dat ik weer wat meer op mijn vader ben gaan lijken. Niet erg, overigens, want ik mocht mijn vader graag. Hij heeft me Bach leren kennen, en Elsschot en Brussel en Dave Brubeck en Marlon Brando en Almdudler, al geef ik toe dat ik zonder dat kruidendrankje ook wel door de 20ste eeuw was geraakt. Mijn vader hield ook van Greta en in zijn tijd werd daarmee Greta Garbo bedoeld, een mysterieuze Zweedse actrice die wereldwijd tot de verbeelding van hele legers mannen en vrouwen sprak. Ze was flamboyant en fragiel tegelijk, het liefst zelfs onzichtbaar, wat een onhandig gegeven is voor een filmster.

Wie vandaag het woord 'Greta' intikt op de zoekmachine, komt ook algauw in Zweden terecht, en wel bij de familie Thunberg, alwaar de van vlechtjes voorziene dochter van 16 op haar ijjige gemak en in minder dan een halfjaar van schoolmeisje tot morele wereldleidster is uitgegroeid. Ze is een Jeanne d'Arc geworden, maar dan eentje zonder harnas. Even fragiel als Garbo, maar minstens even sterk. Mijn vader zou haar zeker gemogen hebben, en ik ben ook al een fan.

Blij dus, toen ik vorige week bij mij om de hoek en eerder toevalig de Vlierwijk indraaide en daar op een gevel de goed geschilderde beeltenis van la Thunberg aantrof. Een stil eerbetoon in een stille straat. Klein meisje op groot huis. Of vice versa. Dat weet ik niet meer. Maar in elk geval: viva Greta! **Marc Didden**



BELGAINAGE